Приложение № 19 към чл. 6, ал. 1, т. 19

(Предишно Приложение № 18 към чл. 6, ал. 1, т. 18 - ДВ, бр. 79 от 2020 г.)

ИЗИСКВАНИЯ ЗА РЕЗУЛТАТИТЕ ОТ ОБУЧЕНИЕТО ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

СТЕПЕН НА ОБРАЗОВАНИЕ: **ОСНОВНА**	ЕТАП: **НАЧАЛЕН**

СПЕЦИФИЧНИ ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ПРЕДМЕТА В СЪОТВЕТНИЯ ЕТАП

• Развитие на творческите способности и въображение
• Възпитаване на естетическо отношение при общуване с произведения на изкуството
• Запознаване с различните видове, жанрове и изразни средства на изобразителните изкуства
• Овладяване на умения за използване на пособия и техники за изобразяване върху плоскост и в действителното пространство по натура, памет и представа
• Формиране на съзнателен интерес към изобразителното изкуство с примери от българското и световното изкуство

ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТ, ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО (ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ) И ВРЪЗКАТА ИМ С ОТДЕЛНИ КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

1	**Компетентности в областта на българския език**
2	**Умения за общуване на чужди езици**
3	**Математическа компетентност и основни компетентности в областта на природните науки и на технологиите**
4	**Дигитална компетентност**
5	**Умения за учене**
6	**Социални и граждански компетентности**
7	**Инициативност и предприемчивост**
8	**Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество**
9	**Умения за подкрепа на устойчивото развитие и за здравословен начин на живот и спорт**

Области на компетентност	**Знания, умения и отношения** ***В резултат на обучението си ученикът:***	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**
Обект и среда	Описва природна и архитектурна среда.	**X**				**X**	**X**		**X**	
	Открива визуални особености на обекти и явления от заобикалящата среда.		**X**	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	

	Проучва основни връзки между обект и среда в реални и фантазни ситуации.	**X**			**X**				**X**	
	Изразява емоционално-естетическо отношение към обекти, явления от околната среда и резултати от изобразителната дейност.	**X**					**X**		**X**	
Обект и образ	Придобива обобщена представа за най-важните визуални особености на обекти: форми, цвят, общи пропорции.			**X**	**X**				**X**	
	Създава реални и фантазни образи по наблюдение, памет, впечатление и въображение.					**X**			**X**	
	Възпроизвежда образи по асоциация от произведения на изобразителното и другите видове изкуства.								**X**	
	Проявява отношение при изобразяване на различни обекти, явления и ситуации.	**X**							**X**	
Зрител и творба	Разкрива най-общо съдържанието на произведение от изобразителното изкуство.	**X**							**X**	
	Изразява своите впечатления от възприеманите художествени произведения.	**X**			**X**	**X**		**X**	**X**	
	Разграничава произведения на изобразителното изкуство по вид и жанр.								**X**	
	Изразява творческо отношение при възприемане на художествена творба.	**X**						**X**	**X**	
Визуална комуникация	Различава съвременни средства за визуална информация и комуникация.		**X**		**X**		**X**			**X**
	Обяснява основни понятия, свързани с разнообразни средства за визуална информация и комуникация.	**X**							**X**	
	Използва визуални средства за информация и комуникация				**X**	**X**				

	Разбира важността на естетическите фактори в ежедневния живот.							**X**	**X**	
Материали и техники	Определя различни материали и техники.								**X**	
	Анализира най-общо връз-ката между материал и техники.					**X**			**X**	**X**
	Прилага различни материали и техники самостоятелно и в група.					**X**		**X**		
	Използва технологиите на информационното общество за изява на творчеството.				**X**	**X**			**X**	**X**

СТЕПЕН НА ОБРАЗОВАНИЕ: **ОСНОВНА**	ЕТАП: **ПРОГИМНАЗИАЛЕН**

СПЕЦИФИЧНИ ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ПРЕДМЕТА В СЪОТВЕТНИЯ ЕТАП

• Възприемане и осъзнаване на творчески идеи, на обекти и на действия, които разкриват важни страни от историята на изкуството и културата
• Изграждане на специфични знания и умения чрез изобразителна дейност
• Развиване на мотивацията и въображението чрез форми на творческа изява и комуникация
• Формиране на естетическа и художествена култура у учениците и стимулиране на творческите им способности
• Развиване на познание за съвременната визуална култура и съществуващите модели за нейното описание и анализиране

ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТ, ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО (ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ) И ВРЪЗКАТА ИМ С ОТДЕЛНИ КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

1	**Компетентности в областта на българския език**
2	**Умения за общуване на чужди езици**
3	**Математическа компетентност и основни компетентности в областта на природните науки и на технологиите**
4	**Дигитална компетентност**
5	**Умения за учене**
6	**Социални и граждански компетентности**
7	**Инициативност и предприемчивост**
8	**Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество**
9	**Умения за подкрепа на устойчивото развитие и за здравословен начин на живот и спорт**

Области на компетентност	Знания, умения и отношения *В резултат на обучението си ученикът:*	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Изкуство и общество	Познава историческото развитие на изкуството по епохи: праисторическо, древно, антично и средновековно изкуство; Ренесанс, изкуство на новото време; модерно и съвременно изкуство.	X	X		X	X	X	X	X	X
	Описва видовете и жанровете в изкуството, съпоставя класически и модерни изразни средства, нови и най-нови медии, традиционни форми.	X	X		X	X	X	X	X	X
	Демонстрира умения за четене и писане на текстове за изкуството, като разбира и използва ключови термини и понятия.	X	X		X	X	X	X	X	X
	Интерпретира творби на изкуството чрез портфолио, като показва умения за анализ и критическо отношение.	X	X		X	X	X	X	X	X
Изобразителни дейности	Наблюдава обекти и създава скици и рисунки по натура, памет и въображение.			X		X		X	X	X
	Подбира изразни средства и прилага творчески умения за създаване на творби на изобразителните изкуства на базата на лични преживявания, наблюдения и въображение.	X		X		X		X	X	X
	Разработва и представя проекти в областта на традиционните изкуства и съвременния дизайн.	X		X	X	X	X	X	X	X
	Разбира и прилага изобразителни методи и способи за изграждане на творбата: композиция, форма, цвят и пространство.	X		X		X		X	X	X
Визуална култура и	Проявява толерантност и уважение към културното многообразие и създава	X	X		X	X	X	X	X	X

електронни медии	творби по теми, насочени към социални и общностни проблеми и ценности.									
	Изследва глобални въпроси на съвременния свят, като използва дигитални произ-ведения, които интегрират образ и текст.	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**
	Развива визуална грамот-ност и разработва проекти, като използва информа-ционни технологии и интернет.	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	**X**	**X**
	Разпознава и разработва базирани върху изкуството инициативи и дейности за опазване на околната среда и устойчиво развитие.	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**

СТЕПЕН НА ОБРАЗОВАНИЕ: **СРЕДНА**	ЕТАП: **ПЪРВИ ГИМНАЗИАЛЕН**

СПЕЦИФИЧНИ ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ПРЕДМЕТА В СЪОТВЕТНИЯ ЕТАП

• Формиране на устойчив интерес към българското и световното изкуство и неговото културно и историческо значение
• Запознаване със значими идеи и подходи от история на изкуството
• Разбиране развитието на стиловете и жанровете в изкуството
• Разширяване на познанията за изразни средства, техники и технологии за изобразяване и тяхното приложение в изкуството
• Визуализиране и споделяне на социален опит и естетическо ориентиране в съвременната културна среда

ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТ, ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО (ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ) И ВРЪЗКАТА ИМ С ОТДЕЛНИ КЛЮЧОВИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

1	**Компетентности в областта на българския език**
2	**Умения за общуване на чужди езици**
3	**Математическа компетентност и основни компетентности в областта на природните науки и на технологиите**
4	**Дигитална компетентност**
5	**Умения за учене**
6	**Социални и граждански компетентности**
7	**Инициативност и предприемчивост**
8	**Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество**
9	**Умения за подкрепа на устойчивото развитие и за здравословен начин на живот и спорт**

Област на компетентност	Знания, умения и отношения *В резултат на обучението си ученикът:*	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Изкуството и неговата история	Описва и съпоставя творби на изкуството от различни исторически епохи и култури.	X	X		X	X	X		X	X
	Коментира идеи за развитието на стиловете и жанровете в изкуството.	X	X	X	X	X	X		X	X
	Анализира връзките на изкуствата с религията, науката, философията, популярната култура и медиите.	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Обяснява подходи за анализ и интерпретация на художествени произведения.	X	X		X	X	X	X	X	
	Познава и оценява ролята на национални, европейски и световни музеи и изложбени центрове в съвременния свят.	X	X		X	X	X	X	X	X
	Характеризира отделните професии в областта на изкуството и демонстрира разбиране за работата на художника, художника-учител, художествения критик, историка на изкуството.	X	X		X	X	X	X	X	X
	Коментира устно и писмено идеи на значими автори за изкуството и неговата история.	X	X		X	X	X	X	X	
Художествена дейност	Разбира и осъзнава връзката между замисъл и използвани изразни средства в художествени творби.	X	X		X	X	X	X	X	
	Обяснява значението на теми, образи и символи в творби и ги визуализира в проекти.	X	X	X	X	X	X	X	X	X

	Използва дигитални технологии за проектиране и представяне на творчески идеи.	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**
Визуална култура и медии	Обяснява приложението на традиционни и нови медии в изкуството.	**X**	**X**		**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**
	Описва съвременни модели за визуализиране на социален опит и обяснява ролята на изкуството за решаване на актуални проблеми: човешки права, опазване на околната среда, солидарност и благосъстояние.	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**
	Изследва и коментира разширените граници на съвременното изкуство в диалог с другите изкуства, новите технологии и новите проблемни области на хуманитарните и природните науки.	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**
	Осъзнава изкуството като система за визуализиране на информация, свързана с национална идентичност, културно многообразие, толерантност и хуманизъм.	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**